

Christe, du Lamm Gottes

Musae Sioniae, Part III: No. 13

Michael Praetorius

ed. Ross Jallo

Choir I

Chri-ste du Lamm Got - tes, Chri - ste du Lamm Got - tes, — Chri - ste du Lamm

Chri - ste duLammGot-tes, du Lamm

Chri - ste du Lamm Got - tes, Chri-ste du

Choir II
(Orch)

Chri - ste du LammGottes, Chri - ste du Lamm Got-tes, du Lamm Got-tes,

Chri - ste duLamm Got -

Chri - ste

Detailed description: This is a musical score for a choir and orchestra. The title is 'Christe, du Lamm Gottes' by Michael Praetorius, from 'Musae Sioniae, Part III: No. 13'. The score is in G minor (one flat) and common time (C). It features four vocal parts and an orchestra. The vocal parts are labeled 'Choir I' and 'Choir II (Orch)'. The lyrics are: 'Chri-ste du Lamm Got - tes, Chri - ste du Lamm Got - tes, — Chri - ste du Lamm' for the first part, and 'Chri - ste duLammGot-tes, du Lamm' for the second part. The lyrics for the second part are: 'Chri - ste du Lamm Got - tes, Chri-ste du' for the first part, and 'Chri - ste du LammGottes, Chri - ste du Lamm Got-tes, du Lamm Got-tes,' for the second part. The lyrics for the third part are: 'Chri - ste duLamm Got -' for the first part, and 'Chri - ste' for the second part. The score is written in a standard musical notation with a treble clef for the vocal parts and a bass clef for the orchestra. The time signature is common time (C). The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into two systems. The first system contains the first two vocal parts and the orchestra. The second system contains the last two vocal parts and the orchestra. The lyrics are placed below the vocal staves.

Christe, du Lamm Gottes

2

5

Got - tes, Chri - ste du Lamm Got - tes,
Got - tes, Chri - ste du Lamm Got - tes,
LammGot - tes, Chri - ste, Chri - ste du Lamm Got - tes,
Chri - ste du Lamm Got - tes,
Chri - ste du Lamm Got - tes,
tes, du LammGot - tes, Chri - ste du LammGot - tes,
du LammGot - tes, Chri - ste du LammGot - tes, der du
Chri - ste du Lamm Got - tes, _____ der du

9

der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt,

der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt,

der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt,

der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt,

trägst, der du trägst,

Christe, du Lamm Gottes

4

13

Sünd der Welt, er - barm dich, er-barm dich un - ser,

Sünd der Welt, er - barm dich, er-barm dich un - ser,

Sünd der Welt, er - barm dich, er - barm dich un - ser,

Sünd der Welt, er - barm dich, er-barm dich un - ser,

er - barm dich, er - barm dich un - ser,

er - barm dich, er - barm dich un - ser,

er - barm dich, er - barm dich un - ser, er-barm dich un - ser,

er - barm dich, er - barm dich un - - - ser,

18

er - barm dich un - ser, Chri - ste du Lamm

er - barm dich un - ser, Chri - ste du Lamm

er - barm dich un - ser, Chri - ste du Lamm

er - barm dich un - ser, Chri - ste du Lamm

er-barm dich un - ser,

er-barm dich un - ser,

er-barm dich un - ser,

er - barm dich un - ser,

Christe, du Lamm Gottes

6

23

Got - tes, der du trägst die

Got - tes, der du

Got - tes,

Got - tes,

Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste du Lamm Got - tes,

Chri - ste du Lamm Got - tes,

Chri - ste du Lamm, Chri - ste du Lamm Got - tes,

Chri - ste du Lamm Got - tes,

27

Sünd der Welt, der _____ du trägst die Sünd der Welt, die Sünd der Welt, _____
trägst die Sünd _____ der Welt, der du trägst die Sünd,
der du trägst die Sünd, der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst,
der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt, _____
der du trägst die Sünd _____ der Welt,
der du trägst die Sünd der Welt, der _____
der du trägst

Christe, du Lamm Gottes

30

der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt,

der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt, die Sünd der Welt,

der du trägst die Sünd _____ der Welt,

die Sünd der Welt,

der du trägst die Sünd, der du trägst die Sünd der Welt,

der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd der Welt, die Sünd _____ der Welt,

_____ du trägst die Sünd _____ der Welt,

die Sünd der Welt,

33

er - barm dich, er - barm dich, er - barm dich, er - barm _____ dich un -

er - barm dich, er - barm dich, er - barm dich, er - barm _____ dich un -

er - barm dich, er - barm dich, er - barm dich, er - barm _____ dich, _____ er -

er - barm dich, er - barm dich, er - barm dich, er - barm _____ dich un - ser,

er - barm dich, er - barm dich, er - barm dich, er -

er - barm dich, er - barm dich, er - barm dich,

er - barm dich, er - barm dich, er - barm dich,

er - barm dich, er - barm dich, er - barm dich,

Christe, du Lamm Gottes

10

38

ser, Chri - ste du Lamm Got -

ser, er - barm dich un - ser, Chri - ste du Lamm, Chri - ste

barm dich un - ser, Chri - ste du Lamm, Chri-ste du

er - barm dich un - ser, du Lamm

barm dich un - ser,

er - barm dich un - ser,

er - barm dich un - ser,

er - barm dich un - ser,

42

The musical score is written for four voices and a basso continuo. It is in the key of B-flat major and 4/4 time. The lyrics are: "tes, Chri - ste, du Lamm Got - tes, Chri - ste, Lamm Got-tes, Chri - ste, Got - tes, Chri - ste, Chri-ste du Lamm Got - tes, Chri - ste, Chri - ste du Lamm Got - tes, Chri - ste, Chri - ste du Lamm Got - tes, Chri - ste, Chri - ste du Lamm Got - - - tes, Chri - ste,"

Christe, du Lamm Gottes

12

46

Chri - ste, du Lamm Got - tes, Chri - ste du Lamm Got - tes,
Chri - ste, du Lamm Got - tes, Chri - ste du Lamm Got - tes,
Chri - ste, du Lamm Got - tes, Chri - ste du Lamm Got - tes,
Chri - ste, du Lamm Got - tes, Chri - ste du Lamm Got - tes,

Chri - ste du Lamm Got - tes, du Lamm Got - tes, der du
Chri - ste du Lamm Got - tes, du Lamm Got - tes, der —
Chri - ste du Lamm Got - tes, du Lamm Got - tes, der du
Chri - ste du Lamm Got - tes, du Lamm Got - tes, der du

50

der du trägst die Sünd der Welt, der du trägst die Sünd _____ der Welt,
der _____ du trägst, der du trägst die Sünd _____ der Welt,
der du trägst die Sünd der Welt, _____ die Sünd _____ der Welt,
der du trägst die Sünd der Welt,

trägst die Sünd der Welt,
_____ du trägst die Sünd der Welt,
trägst die Sünd der Welt,
trägst die Sünd der Welt, _____ der

Christe, du Lamm Gottes

14

54

ver-leih uns dei - nen Frie - den, dei-nen Frie - den,
ver-leih uns dei-nen Frie - den, dei-nen Frie - den,
ver-leih uns deinen Frie - den, dei - nen Frie - den,
dei - nen Frie - den,

der du trägst die Sünd der Welt, ver-leih uns dei-
der du trägst die Sünd der Welt, ver - leih
der du trägst die Sünd der Welt, ver-leih uns
du trägst die Sünd der Welt, ver -

59

ver-leih uns,
ver - leih uns
ver - leih uns,
ver -

- nen, ver-leih uns dei - nen Frie - den,
uns dei - nen Frie - den, Frie - den,
dei - nen, ver-leih uns dei-nen Frie-den, ver-leih uns dei - nen Frie - den,
leih uns dei - nen Frie - den,

Christe, du Lamm Gottes

63

ver - leih uns dei - nen Frie - den. A - men, a -
_ dei - nen Frie - den. A - men, a -
_ ver-leih uns dei-nen Frie - den. A - men, a -
leih uns dei - nen Frie - den. A - men, a -

A -
A -
A -
A -

The musical score consists of five systems. The first system contains four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and one bass staff. The lyrics are: 'ver - leih uns dei - nen Frie - den. A - men, a -'. The second system continues the vocal parts with lyrics: '_ dei - nen Frie - den. A - men, a -'. The third system continues with lyrics: '_ ver-leih uns dei-nen Frie - den. A - men, a -'. The fourth system continues with lyrics: 'leih uns dei - nen Frie - den. A - men, a -'. The fifth system is a piano accompaniment consisting of four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with the lyrics 'A -' written below the staves.

68

men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - - - - - men, a - men.

men, a - - - - - men, a - men.

men, a - - - - - men, a - men.

men, a - - - - - men, a - men.

men, a - men, a - men.

men, a - men.